

INFORMAZIONI PERSONALI

Luca Carlorecchio

📍 Via Poggio dei Pini, 32 – 00061 Anguillara Sabazia (Rm)

☎ 06 999 46 51 📠 +39 328 795 9144

✉ lucacarlorecchio@gmail.com

Sesso Maschio Data di nascita 29/12/1984 Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO

Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo scientifico
Laureando in Ingegneria Edile-Architettura

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

DA SETTEMBRE 2009

collabora con gli Arch.tti Claudia Bisceglia e Williams Troiano presso lo Studio di Architettura "Azimuth 147"

Vicolo dei Tabacchi, 6 – 00153 Roma; www.azimuth147.it

- 2009-2014 - Componente del gruppo di rilievo (diretto e strumentale tramite Laser Scanner) e successiva restituzione digitale della Chiesa e dell'Oratorio di Santa Maria dell'Orto in Trastevere; Roma; committente: Venerabile Arciconfraternita di Santa Maria dell'Orto e *Vicariatium Urbis*.
- 2010-2011 - Componente del gruppo di rilievo (diretto e strumentale tramite Laser Scanner) e successiva restituzione digitale del corpo scala del Palazzo di Santa Maria dell'Orto in Trastevere; Roma; committente: *Vicarius Urbis*.
- 2011 - Componente del gruppo di rilievo strumentale con Laser Scanner e successiva restituzione della caserma "Luigi Cadorna"; Arezzo; committente: Comune di Arezzo.
- 2011-2012 - Componente del gruppo per il rilievo multidisciplinare, integrato e sperimentale della "Fontana Rustica del Quirinale" e successiva restituzione digitale, in collaborazione con il Centro di Ricerche CRITEVAT della Facoltà di Ingegneria della Sapienza di Roma presso il Polo Universitario di Rieti; Roma; committente: Presidenza della Repubblica Italiana, Ufficio per la Conservazione del Patrimonio Artistico.
- 2013-2014 – Assistenza alla progettazione impiantistica del nuovo *TEST TUNK* per il Parco Tecnologico e Deposito Nazionale per il *decommissioning* degli impianti nucleari italiani e della gestione dei rifiuti radioattivi, gestito dalla Società di Stato responsabile Sogin; Trino Vercellese; committente: società Nucem.
- 2014 – Restituzione del rilievo tridimensionale della sede farmaceutica di Angelini S.p.a; Roma, Viale Amelia; committente: Angelini S.p.a.
- 2014 - Componente del gruppo di rilievo strumentale con Laser Scanner e successiva restituzione, per il censimento di stabili, o porzioni di essi, di proprietà della Sapienza, che presentano coperture in Eternit, in supporto ad un successivo intervento di sostituzione delle stesse; presso la sede della Facoltà di Architettura di Valle Giulia e la sede della Facoltà di Ingegneria di San Pietro in Vincoli; committente: La Sapienza.
- 2015 – Operatore nella campagna di scansioni Laser della Torre Campanaria del Complesso Basilicale di San Bernardino a L'Aquila, per verificarne le verticalità in funzione del collaudo statico finale, successivamente alle opere di consolidamento e restauro avvenute a seguito del terremoto del 2009; L'Aquila; committente: Genio Civile.
- 2015 – Assistente alla progettazione impiantistica nella ristrutturazione delle aule di Palazzo Baileani di pertinenza dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza; Roma; committente: La Sapienza.
- 2015 – Componente del gruppo per la progettazione preliminare e definitiva di un nuovo Edificio di tipo Misto, di 4 piani e 6 appartamenti; Roma, Via dei Quintili, 35-37-37a-37b; committente: Privato.
- Da Ottobre 2015 – collabora con l'Ordine degli Ingegneri di Roma e Provincia svolgendo attività di tutoraggio nelle attività di formazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- DAL 2008 – Al 2011 Attestato di Formazione in Sicurezza Antincendio ai sensi della L. 818/1984
- Attestato di “Sicurezza nei Cantieri” ai sensi del D.Lgs. 494/96
- Dal Ottobre 2017 Svolge attività di praticantato a Civitavecchia, presso lo studio di progettazione “Archigram Zeroquattro”
- Dal Ottobre 2018 Collabora con lo Spett.le Ordine degli Ingegneri di Roma e Provincia come Tutor
- Da Aprile 2022 Svolge presso L’Ordine degli Ingegneri di Roma anche la mansione di archivista

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	Buono	Buona	Buono	Buono	Buono

Competenze professionali ▪ buona padronanza, acquisita nel tempo in modo pratico, dei processi di rilievo, sia di forma diretta che indiretta (utilizzo del Laser Scanner) e del successivo processo di discretizzazione e rappresentazione delle informazioni raccolte, tanto in formato analogico che digitale.

Competenze informatiche ▪ buona padronanza degli strumenti Microsoft Office; conoscenza e padronanza molto buone del disegno multimediale CAD, discreta conoscenza dei programmi di grafica Photoshop e Skatchup, inoltre discreta conoscenza del programma di revisione di testi Quark Express

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni ▪ Coautore del contributo dal titolo “**Elaborati Grafici: Processo Analitico per la Redazione**”, tratto da “**La Fontana Rustica del Quirinale: Studi, Ricerche e Analisi**”, Dei Merangoli Editrice, Roma, 2015.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Anguillara Sabazia, 16/07/2020