



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA



gestione integrata valorizzazione  
patrimoni immobiliari urbani



# CONVEGNO

## CONOSCERE, GESTIRE E VALORIZZARE I BENI CULTURALI

### Il ruolo strategico dei servizi di Facility Management

5 Dicembre 2023

ore 9.30 – 13.30

PALAZZO  
MERULANA

CO  
OP | CULTURE



PRIMONOMINE

Sala Convegni Palazzo Merulana – Via Merulana 121 Roma

Partecipazione gratuita fino ad esaurimento posti, previa registrazione obbligatoria alla Segreteria del Convegno: [info@epmservizi.it](mailto:info@epmservizi.it)

L'Italia è depositaria del **più straordinario patrimonio al mondo di beni culturali edificati**, tra palazzi storici, edifici di culto, siti archeologici, complessi monumentali, musei, gallerie, arredo urbano, ecc., concentrati nei centri urbani o diffusi sul territorio. A quasi venti anni dall'emanazione del **Codice dei beni culturali**, tuttavia, **i principi ed i contenuti innovativi** in esso presenti, specie in tema di **gestione dei servizi**, non hanno ancora trovato adeguato e diffuso recepimento. Ad una **limitatezza delle risorse economiche disponibili** nella gestione dei beni culturali si lega anche un **deficit in termini di approcci e competenze di tipo tecnico-manageriale**. A tali condizioni si sono associate frequenti **cronache di degrado e inadeguata fruibilità dei beni**, determinando nel complesso un quadro di criticità che in quest'ultimo decennio ha spinto ad intervenire a livello centrale con una serie di **importanti provvedimenti ed iniziative settoriali** (dalla riforma del MiC, al "mecenatismo culturale", fino alla semplificazione di procedure amministrativo-burocratiche e all'innovazione in senso manageriale di taluni ambiti di competenze). A fronte di queste criticità settoriali, emerge sempre più il **ruolo fondamentale** che può rivestire la **filiera dei servizi integrati di Facility Management a supporto del funzionamento, della fruizione e della valorizzazione dei beni culturali**. Nello specifico, tutti quei servizi espressamente **rivolti al pubblico dei visitatori/utenti** (informazione e accoglienza, call & contact center, biglietteria e prenotazioni, guida e assistenza didattica, new media digitali, organizzazione eventi e mostre, promozione e comunicazione, editoria, bookshop, caffetteria e ristorazione, logistica, ecc.) **e ai beni culturali edificati** (manutenzione, energy management, pulizie e igiene ambientale, gestione degli spazi, security, ecc.). In questo quadro, il Convegno intende fornire un **importante contributo a livello di conoscenza, confronto e presentazione di esperienze** rispetto al tema del **supporto strategico** che possono offrire i servizi di Facility Management per la **gestione integrata dei beni culturali**, favorendone sempre **più adeguate condizioni di funzionamento, fruizione e valorizzazione**, finalmente commisurate all'importanza di questo inestimabile patrimonio di cui è depositario il nostro Paese.

9.30

- **Welcome coffee & registrazione partecipanti**

10.00

- **Saluti e presentazione del Convegno**

**Dott. Mario Turetta**

Segretario Generale Ministero della Cultura

**Prof. Giuseppe Piras**

Direttore Master "Gestione Integrata e Valorizzazione dei Patrimoni Immobiliari e Urbani" Sapienza Università di Roma

**Dott. Vittorio Serafini**

Presidente Fondazione Scuola Nazionale Servizi

10.30

- **Servizi di Facility Management per i beni culturali: il quadro di riferimento**

**Prof. Silvano Curcio**

Coordinatore Scientifico Master "Gestione Integrata e Valorizzazione dei Patrimoni Immobiliari e Urbani" Sapienza Università di Roma

**Avv. Domenico Gentile**

Cofondatore Studio Legale Malinconico & Gentile

## 11.00

### ▪ **Tavola rotonda – I servizi, un valore aggiunto per conoscere, gestire e valorizzare i beni culturali**

Coordina: **Prof. Silvano Curcio**

Coordinatore Scientifico Master "Gestione Integrata e Valorizzazione dei Patrimoni Immobiliari e Urbani" Sapienza Università di Roma

Intervengono:

**Dott.ssa Letizia Casuccio**

Direttrice Generale CoopCulture

**Prof. Livio de Santoli**

Prorettore alla Sostenibilità Sapienza Università di Roma

**Dott.ssa Ivana Della Portella**

Vice Presidente Azienda Speciale Palaexpo di Roma

**Dott. Carmine Esposito**

Consigliere Primo Nomine, Consigliere EPM Servizi

**Dott.ssa Flaminia Gennari Santori**

Direttrice Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma - Palazzo Barberini e Galleria Corsini

**Dott.ssa Federica Pirani**

Direttrice Patrimonio Artistico Ville Storiche di Roma Capitale

## 12.15

### ▪ **Esperienze – Strumenti, servizi e tecnologie per i beni culturali**

**Dott. Borja Blas Mendez de Vigo**

Consigliere Primo Nomine, A. D. Palacios y Museos - Audioguiarte Servicios Culturales

**Dott. Nicola Caracciolo di San Vito**

Governatore attività istituzionali Pio Monte della Misericordia Napoli

**Dott. Giuseppe Cinquanta**

Direttore Generale IFM - Italiana Facility Management

**Dott.ssa Adele Magnelli**

International Project Manager Gruppo ETT, Docente Università di Napoli Parthenope

## 13.30

### ▪ **Light lunch**

PALAZZO  
MERULANA



**Palazzo Merulana** ([www.palazzomerulana.it](http://www.palazzomerulana.it)), sede della **Fondazione Elena e Claudio Cerasi**, gestito e valorizzato da **CoopCulture**, ospita una collezione composta prevalentemente da **opere della Scuola Romana e del Novecento italiano**, ma con uno slancio verso il contemporaneo. Il percorso espositivo che comprende **più di 90 opere**, su una superficie di 1800 mq, si articola su quattro piani. Istituita nel **2014**, la Fondazione Elena e Claudio Cerasi ha inteso **condividere con il pubblico la propria ricca collezione d'arte moderna e contemporanea e restituire a Roma e ai romani uno spazio che per lungo tempo è stato un vuoto urbano**, quello dell'ex Ufficio di Igiene di Via Merulana 121. Grazie ad un'importante operazione di ristrutturazione durata più di 5 anni, il Palazzo oggi vive di una dignità ritrovata, configurandosi come **punto di contatto culturale e sociale di diverse realtà e zone della città**.



gestione integrata valorizzazione  
patrimoni immobiliari urbani

ventennale 2003-2023

Il Master "Gestione Integrata e Valorizzazione dei Patrimoni Immobiliari e Urbani - Asset, Property, Facility & Energy Management" ([www.facebook.com/mgvsapienza](http://www.facebook.com/mgvsapienza)) è uno dei **Corsi post laurea tra i più consolidati e affermati della Sapienza Università di Roma**. Fin dalla sua istituzione nel **2003**, il Master (che dal 2020 si tiene in modalità a distanza) ha inteso e intende rispondere alla sempre più crescente **domanda di formazione, aggiornamento e specializzazione di nuove figure professionali** dedicate al **management dei servizi di manutenzione, gestione, efficienza energetica e valorizzazione per i patrimoni immobiliari e urbani**. Fino ad oggi sono più di 300 i **"super-esperti"** settoriali specializzati presso il Master ed immessi nel **mercato dei servizi integrati di Asset, Property, Facility & Energy Management**. Nell'ambito del Master, i **beni culturali edificati** sono tra i **patrimoni oggetto di sempre più approfondito interesse didattico e applicativo**.



La **Fondazione Scuola Nazionale Servizi** ([www.scuolanazionalesestivi.it](http://www.scuolanazionalesestivi.it)) è stata costituita nel **2011** per **supportare le amministrazioni pubbliche e private e le imprese operanti nel mercato dei servizi Facility Management** attraverso attività di ricerca applicata e innovazione, assistenza e consulenza, didattica e formazione, progettazione europea e internazionalizzazione, pubblicazioni e banche dati. La **mission della Fondazione** è **promuovere la conoscenza e creare valore** per gli stakeholder dei servizi di Facility Management, **valorizzando la cultura dell'impresa e del lavoro**. In questa direzione, si caratterizza come **centro tecnico di supporto** nei processi di trasformazione e innovazione nei servizi di Facility Management e come **polo di riferimento per lo scambio e lo sviluppo delle conoscenze e del know how nell'ambito del mercato**.



**CoopCulture** ([www.coopculture.it](http://www.coopculture.it)) nasce nel 2010 dalla fusione tra le **cooperative Pierreci e Codess Cultura, integrando due percorsi aziendali di successo**. Nel 2017, dopo alcuni anni di partenariato, avvia il processo di fusione per incorporazione della **cooperativa Copat**. La **storia di CoopCulture** coincide con i valori che animano la sua esperienza: **più di 30 anni di attività** ed una **presenza diffusa in oltre 250 tra musei, aree archeologiche, luoghi di cultura, biblioteche, borghi e circuiti territoriali** lungo tutta la penisola. Con la sua consolidata esperienza nella **gestione e innovazione dei servizi culturali**, CoopCulture negli ultimi anni ha ampliato il proprio impegno a favore del ruolo che il patrimonio culturale può avere nello **sviluppo dei territori, nella riqualificazione degli spazi, nella crescita della partecipazione culturale** come fattore di inclusione sociale e di welfare.



PRIMONOMINE

**Primo Nomine** ([www.primonomine.com](http://www.primonomine.com)) rappresenta il risultato di una **lunga storia di collaborazioni** tra alcuni tra i più importanti soggetti europei operanti nel campo dei **servizi per la cultura**. Primo Nomine **nasce come Consorzio dall'iniziativa di un gruppo di imprenditori e professionisti** con competenze trasversali **nei diversi e complessi settori di intervento dei beni culturali**, con l'obiettivo di **progettare e offrire servizi integrati** in grado di incrementare la qualità dei prodotti e di ottimizzare tempi e risultati della fruizione culturale. Ciò al fine di sfruttare tutte le potenzialità derivanti dall'**incontro tra tecnologia e creatività, cultura e turismo**, attraverso **l'offerta di soluzioni integrate e innovative** per le sfide sempre più complesse di un settore in continuo sviluppo come quello dei **servizi per i beni culturali**.